

CAPÍTULO 3

¿Qué ropa está de moda?



Objectives

At the end of this chapter, you will be able to:

- ▶ describe clothing in detail
- ▶ indicate clothing preferences and make comparisons
- ▶ say how you paid for purchases
- ▶ talk about the currency in Spain and in various Latin American countries



PASO CULTURAL

La ropa tradicional de la gente indígena de Latinoamérica es mucho más que algo para llevar. Es una forma de comunicar información como, por ejemplo, de qué pueblo es la persona que la lleva. Las molas de los indios cuna de Panamá, como éstas, se usan generalmente para decorar blusas. ¿Por qué crees que la ropa tradicional es tan importante para esta gente? Compara la actitud de la gente en los Estados Unidos hacia (*toward*) la ropa con la de la gente indígena de Latinoamérica. ¿En qué son iguales y diferentes las dos actitudes?

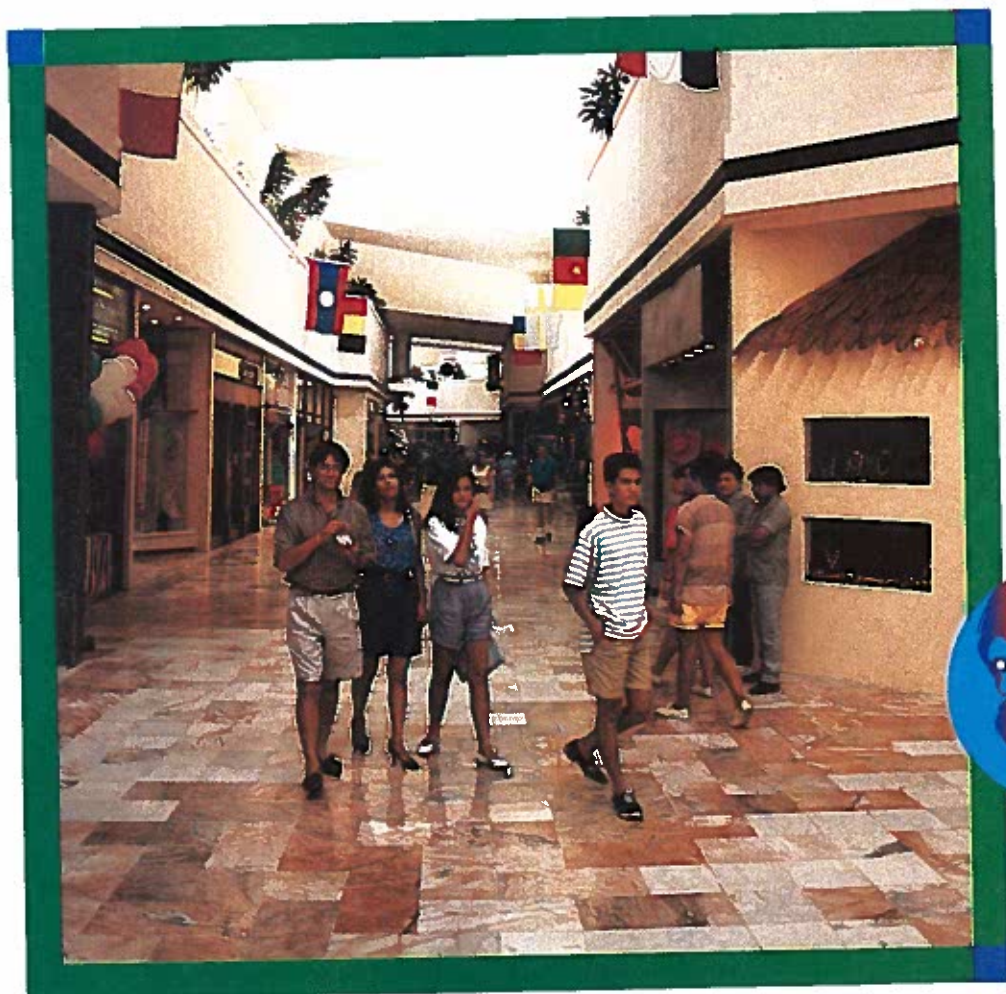
¡Piensa en la CULTURA!

De compras en México, Chile y España

Mira las fotos. Los estudiantes que vemos aquí están hablando de la ropa que usan.

“¿Quieres entrar en esta tienda o en ésta?”

¿Te gusta ir al centro comercial los fines de semana? ¿Qué tiendas de ropa prefieres?



Plaza Flamingo
Cancún, México

PASO CULTURAL

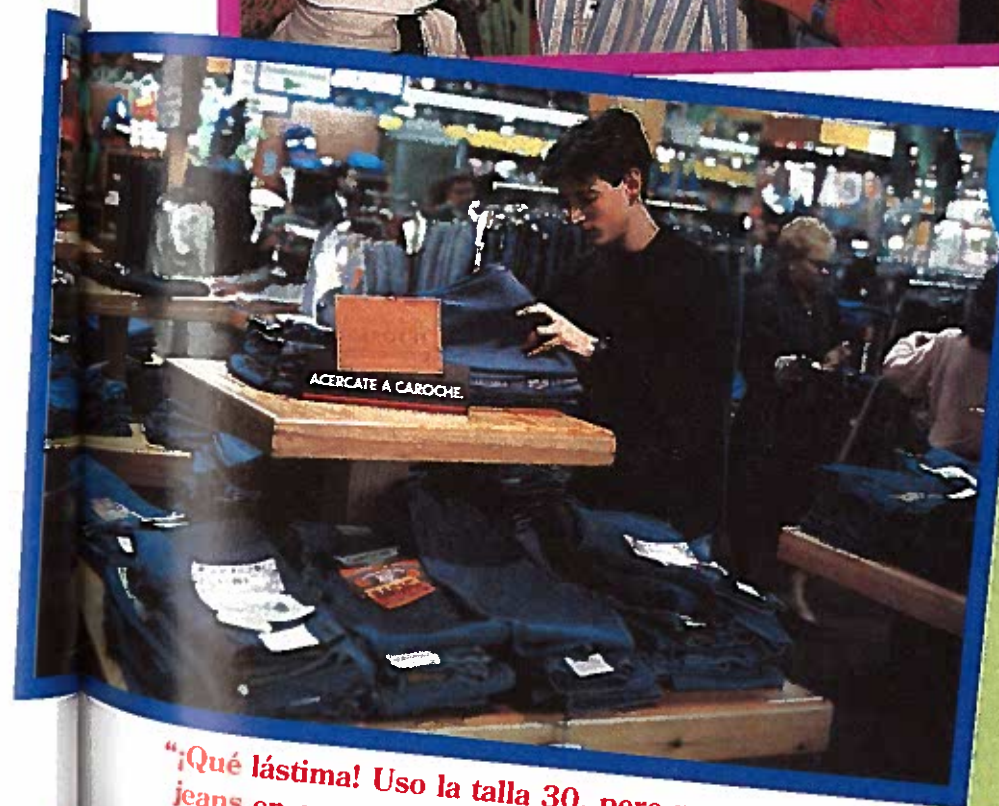
Cancún es uno de los lugares de vacaciones más populares de México. Tiene un clima tropical y playas hermosas. En algunas de estas playas y en otros lugares cerca están todavía las ruinas de las pirámides de los mayas. Cerca de los centros comerciales en el norte de la ciudad hay un museo arqueológico con tesoros descubiertos en la región. Y cerca de Cancún está también Chichén Itzá, donde los turistas pueden comprar *huipiles* y otra ropa típica de los mayas. ¿Qué diferencias puede haber entre comprar ropa en un centro comercial como éste y comprar ropa en Chichén Itzá?

“Creo que prefiero esta camisa a rayas.”

¿Gastas mucho dinero en ropa? ¿Pagas con tarjeta de crédito o siempre en efectivo?



Santiago, Chile



Barcelona, España

“¡Qué lástima! Uso la talla 30, pero no encuentro jeans en esa talla.”

¿Qué haces cuando no encuentras tu talla? ¿Vas a otra tienda? ¿Le pides ayuda al (a la) vendedor(a)?



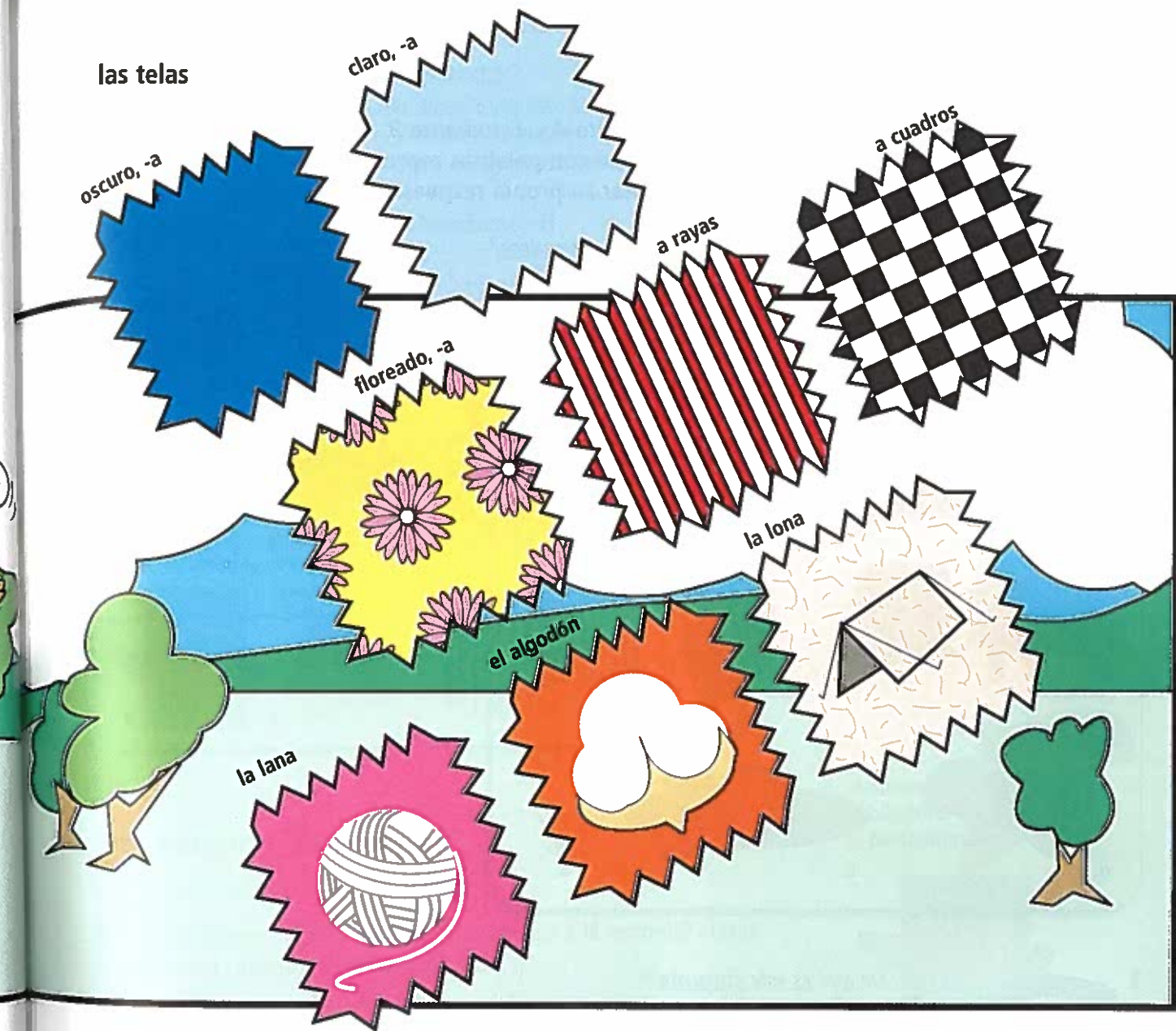
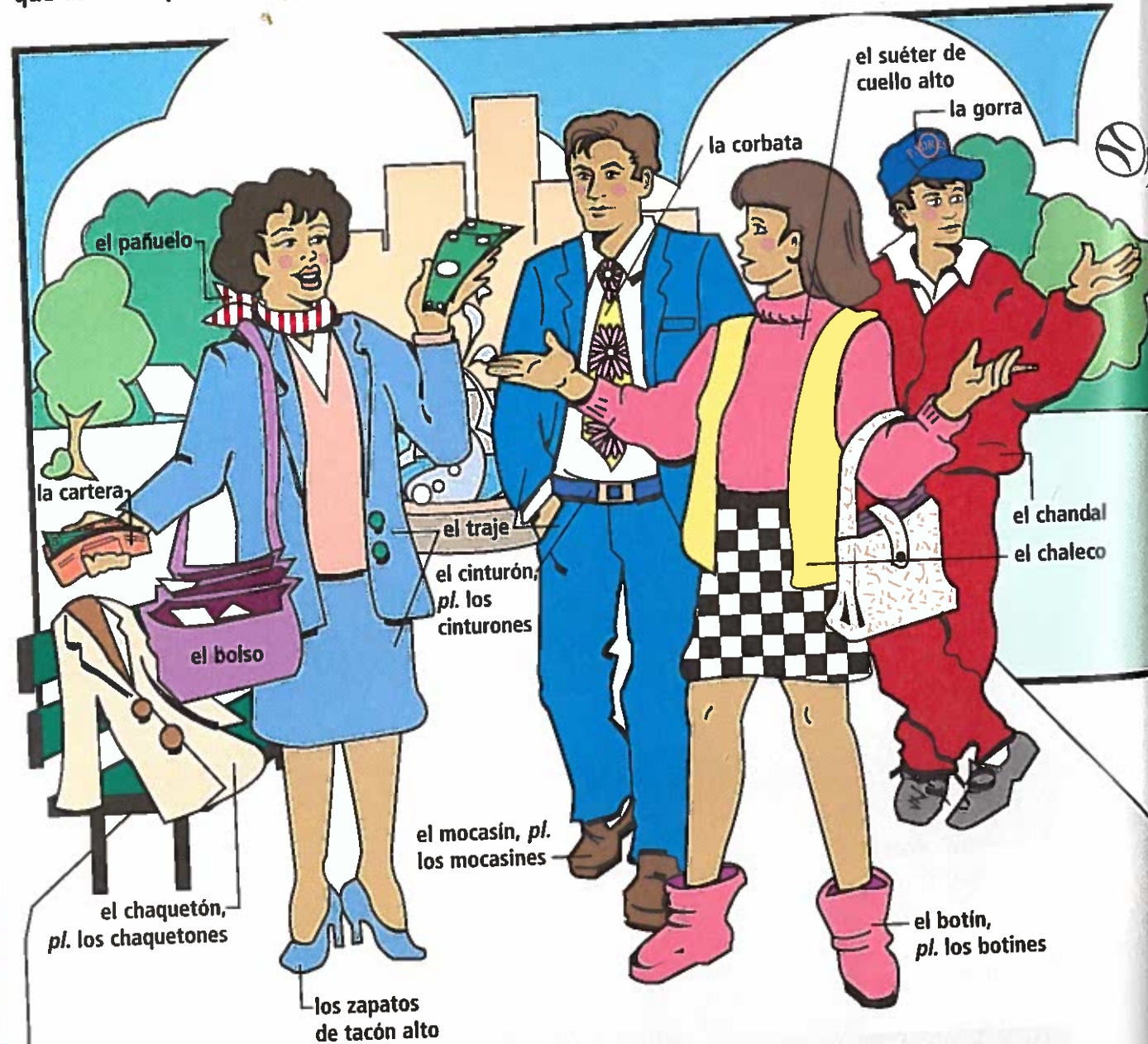
www.pasoapaso.com

Visit these countries on-line

Vocabulario para conversar

¿Qué va bien con este chaleco?

Vas a necesitar estas palabras y expresiones para hablar sobre la ropa que usas. Después de leerlas varias veces, practícalas con un(a) compañero(a).




También necesitas ...



la moda
 liso, -a
 sencillo, -a
 probarse (o → ue)
 usar
 ¿De qué es ___?
 Es de ___.

fashion
plain
simple
to try on
 here: *to wear*
What's (it) made of?
It's made of...

¿Y qué quiere decir...?
 estar de moda
 el nilón
 el plástico
 elegante
 sintético, -a

Empecemos a conversar

Túrnate con un(a) compañero(a) para ser *Estudiante A* y *Estudiante B*. Reemplacen las palabras subrayadas en el modelo con palabras representadas o escritas en los recuadros. Si ven  pueden dar su propia respuesta.

- 1   **A** —¿Qué va bien con este chaleco a cuadros?
B —Yo creo que un suéter de cuello alto liso, ¿no?

Estudiante A

Estudiante B

¡NO OLVIDES!


When comparing two similar things, we can avoid repeating the noun:

—Prefieres la corbata roja o la amarilla?

—La roja.


The definite article and adjective agree with the noun they refer to. Similarly with expressions that include *de*:

No me gusta ni el bolso de Juana ni el de María.

- 2  **A** —¿De qué es este cinturón?
B —Es de plástico. Yo prefiero los de cuero.

Estudiante A

Estudiante B

plástico nilón
 cuero algodón
 lona
 lana
 tela sintética 

3



- A** —¿Tienes chaquetón?
B —Sí, tengo un chaquetón de lona.
 o: No. No uso chaquetón.
 o: No. Pero me gustaría comprar uno.

Estudiante A

Estudiante B

Empecemos a escribir

Escribe tus respuestas en español.

- 4 Generalmente, ¿qué ropa usas cuando vas a la escuela? ¿Usas la misma ropa los fines de semana?
- 5 ¿Qué colores de ropa sueles usar más? ¿Prefieres los colores claros o los oscuros? ¿Prefieres la ropa floreada, a cuadros o a rayas? ¿O prefieres ropa muy sencilla de sólo un color?
- 6 ¿Qué ropa está de moda ahora? ¿Crees que es necesario o importante estar de moda? ¿Por qué?
- 7 ¿Sueles probarte la ropa antes de comprarla? ¿Por qué?

MORE PRACTICE

Más práctica y tarea, p. 534
 Practice Workbook 3-1, 3-2

¡NO OLVIDES!

You can also use *uno / una* to avoid repeating a noun.

—¿Tienes mochila?

—No, necesito una.

También se dice

el cincho
 la faja
 el cinto



el monedero
 la billetera
 el portamonedas



el suéter de cuello de tortuga



el tailleur
 el saco
 el paltó



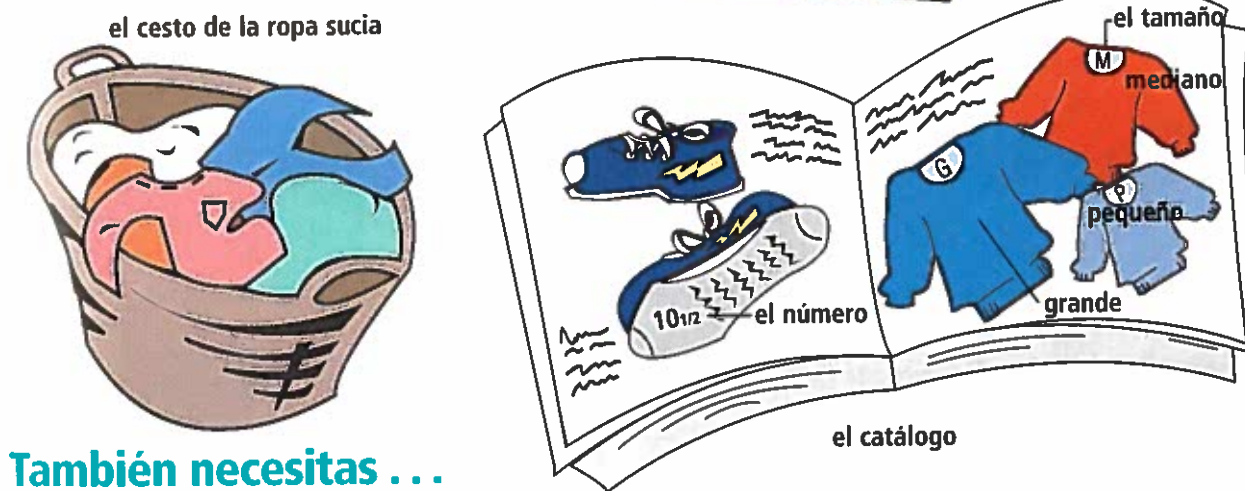
Vocabulario para conversar

¿Qué talla usas?

Aquí tienes el resto del vocabulario que necesitas en este capítulo para hablar sobre la ropa que usas.



*Note that we use *la talla* for clothing sizes and *el número* for shoe size.



También necesitas ...


(el dinero) en efectivo	cash
flojo, -a	loose (clothing)
apretado, -a	tight (clothing)
(número) y medio	(number) and a half (in sizes)
colgar (o → ue)	to hang
encontrar (o → ue)	to find
escoger*	to choose
guardar	to put away, to keep
alguien	someone

la liquidación,	sale
pl. las liquidaciones	
la fiesta	party
(me) da igual	it's all the same (to me)
por todas partes	all over, everywhere
lo que	what

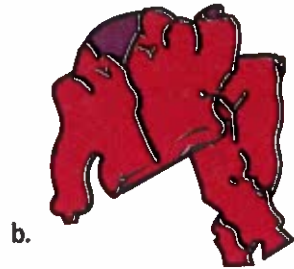
¿Y qué quiere decir ... ?
estar en liquidación

* Escoger is a regular -er verb. However, the g changes to j in the yo form: (yo) escojo.

Empecemos a conversar

- 8  A —¿Qué talla de pantalones usas?
B —Uso la talla treinta y cuatro.


Estudiante A



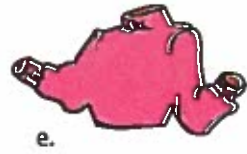
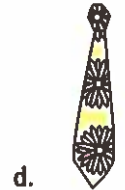
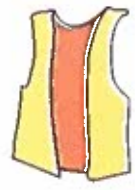
Estudiante B

talla 30, 32, 34, ...
tamaño pequeño / mediano / grande
talla 4, 6, 8, ...
número 6, 6½, 7, ...



- 9  A —¿Encontraste los mocasines?
B —Sí. Escogí unos de cuero rojo.

Estudiante A



Estudiante B



Zapatos hechos a mano en un mercado mexicano

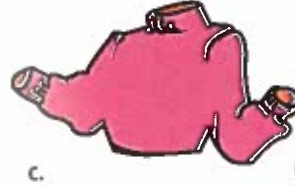


10



- A —¿Cómo me queda este chandal?
B —Te queda muy apretado.

Estudiante A



Estudiante B




¡NO OLVIDES!

Remember that the verb *quedar* is like *gustar*, and that we use it with the indirect object pronouns *me*, *te*, *nos*, and *le(s)*.

- 11 camisas de manga larga
- A —¿Te gusta usar camisas de manga larga?
- B —Depende, pero prefiero las de manga corta en el verano.
- o: Me da igual.
- o: No, nunca uso camisas de manga larga.

Estudiante A

- a. ropa de algodón
- b. pantalones con cremallera
- c. suéteres sin bolsillos
- d. zapatos de tacón alto
- e. vestidos de tela sintética
- f. 

Estudiante B



Empecemos a escribir y a leer

Escribe tus respuestas en español.

- 12 En tu cuarto, ¿está la ropa en el suelo por todas partes? ¿Dónde pones la ropa sucia? ¿Dónde guardas la ropa limpia? ¿Qué ropa cuelgas en el guardarropa?
- 13 ¿Qué ropa te gusta usar cuando vas a fiestas? ¿Te ayuda alguien a escoger lo que vas a llevar?
- 14 ¿Sueles comprar cosas que están en liquidación? ¿Por qué? ¿Qué te gusta comprar en liquidación?
- 15 ¿Compras a veces por catálogo? ¿Qué compras? ¿Pagas con tarjeta de crédito? ¿O paga alguno de tus padres con cheque? Generalmente, ¿qué cosas pagas en efectivo?

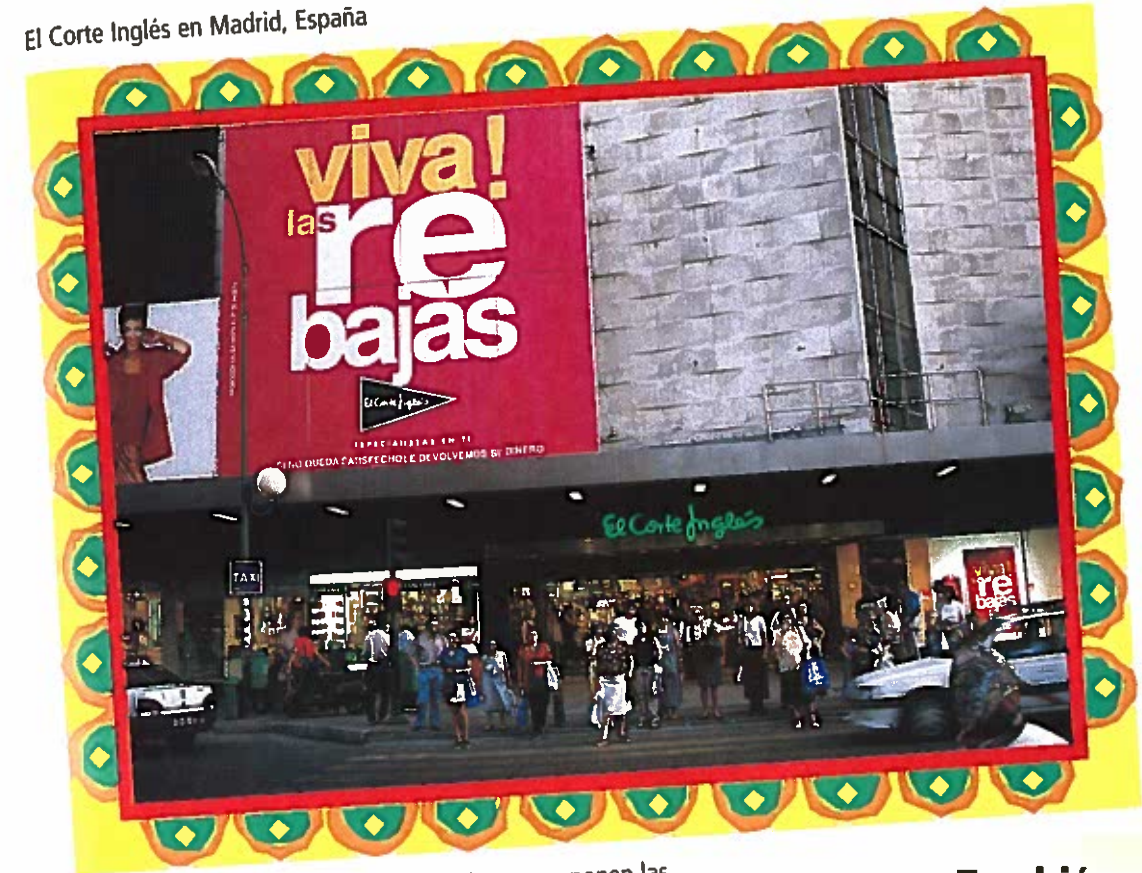
 www.pasoapaso.com

MORE PRACTICE

- Más práctica y tarea, p. 534-535
- Practice Workbook 3-3, 3-4



El Corte Inglés en Madrid, España



Las gangas son increíbles cuando los almacenes ponen las cosas en liquidación.

- 16 Lee las frases de este diálogo y ponlas en un orden lógico. Después, decide quién dice cada frase. Puede ser el cajero (la cajera), el vendedor (la vendedora) o la clienta.
- Tenemos unos en liquidación, señorita. Son muy baratos. Mire, dos por \$30.
 - Entonces sólo puede pagar en efectivo o con tarjeta de crédito.
 - No, no tengo.
 - Depende. ¿Tiene Ud. alguna identificación con foto?
 - Quiero dos, uno rojo mediano y otro azul pequeño. ¿Puedo pagar con cheque?
 - Perdón, señor, busco un suéter de cuello alto.

También se dice



el cierre
el cierre relámpago
el siper



la bolsa



el canasto de la ropa sucia
el ropasuciero

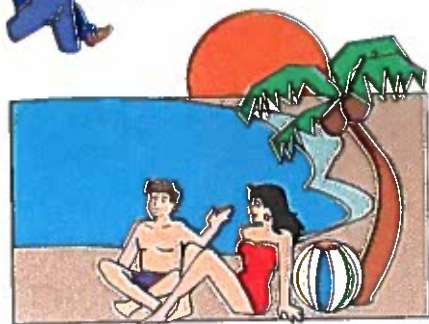
¡Comuniquemos!

Aquí tienes otra oportunidad para usar el vocabulario de este capítulo.

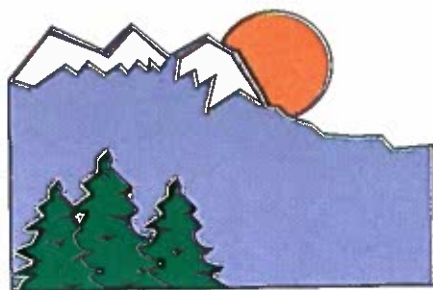
1 Dile a un(a) compañero(a) qué ropa usas cuando vas a estos lugares.



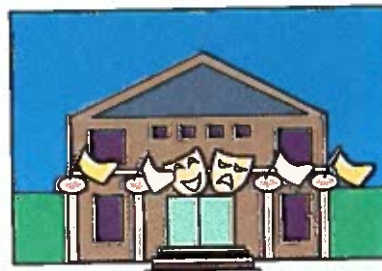
- A —¿Qué ropa usas cuando vas al cine?
 B —Generalmente uso algo sencillo: jeans, camiseta y una chaqueta.



a.



b.



c.



d.



e.



f.

2 Con un(a) compañero(a) hablen de la última prenda de ropa (*article of clothing*) que compraron. Hablen de:

- qué es
- cómo es (el color, etc.)
- dónde la compraron
- cómo pagaron
- si la compraron en liquidación o no
- cuándo la usan

3 ¡Qué desastre! Dile a un(a) compañero(a) cómo organizar su dormitorio. Puedes usar las siguientes expresiones u otras.

Guarda ___ en ___ Pon ___ en ___ Hay que colgar ___



¿Qué sabes ahora?

Can you:

- describe clothing in detail?
—La blusa es de manga ___ y de color verde ___.
- indicate clothing preferences?
—Prefiero los suéteres de ___ y los zapatos ___.
- say how you paid for your purchases?
—Compré estas dos camisetas en ___, pero pagué por el chaquetón con ___.

Perspectiva cultural

¿Cuánto cuestan las cosas en las fotos?
¿Piensas que son baratas o no?

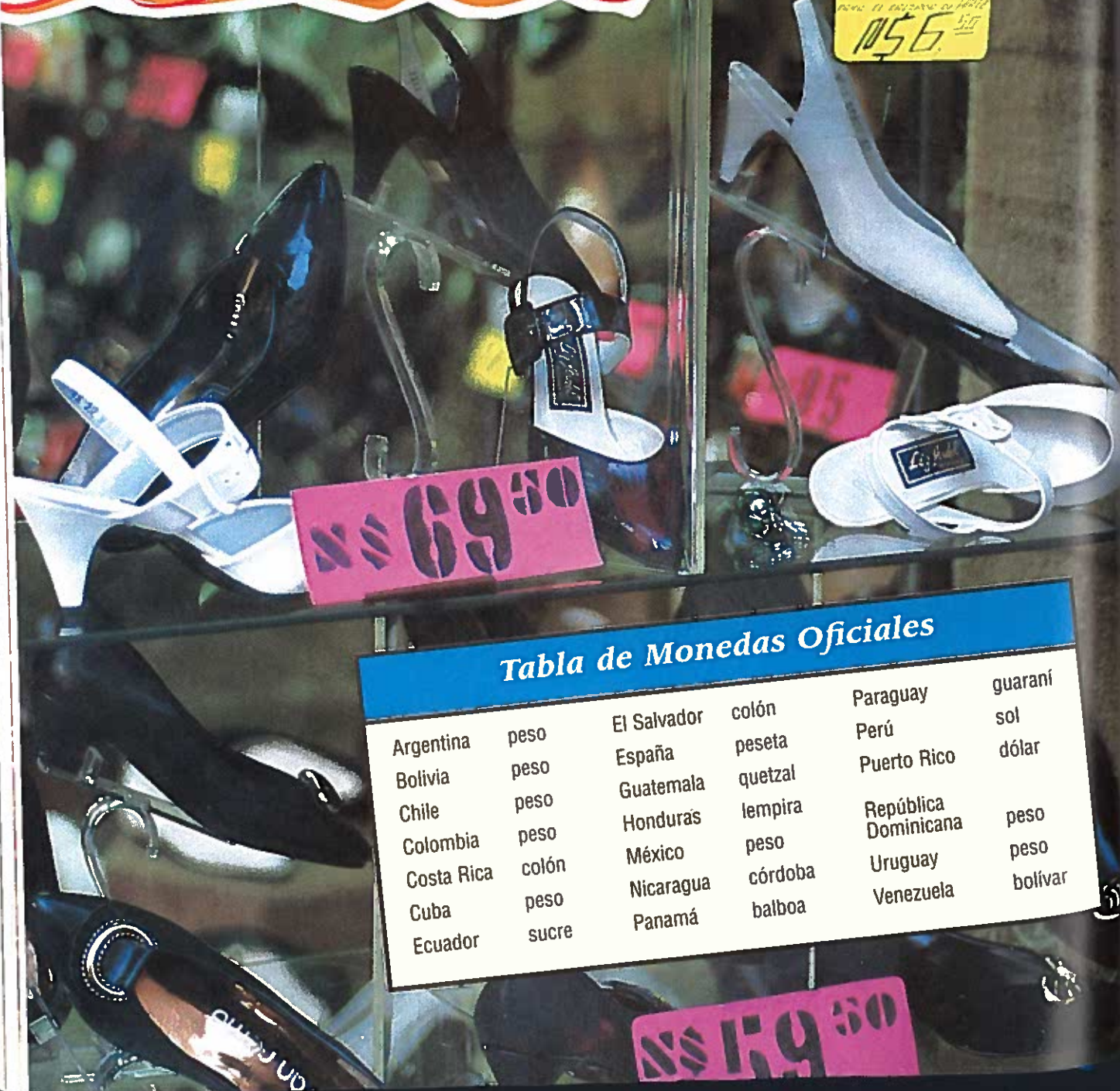


Tabla de Monedas Oficiales

Argentina	peso	El Salvador	colón	Paraguay	guaraní
Bolivia	peso	España	peseta	Perú	sol
Chile	peso	Guatemala	quetzal	Puerto Rico	dólar
Colombia	peso	Honduras	lempira	República Dominicana	peso
Costa Rica	colón	México	peso	Uruguay	peso
Cuba	peso	Nicaragua	córdoba	Venezuela	bolívar
Ecuador	sucre	Panamá	balboa		

Cultural Activities www.pasoapaso.com

La respuesta a las preguntas de la izquierda depende del país en que se sacaron las fotos. Por ejemplo, un paraguas que cuesta 1.500 pesetas en España no es caro. Una peseta vale más o menos tres cuartos de un centavo americano. Por eso, el paraguas sólo cuesta diez dólares estadounidenses.

Si estás en un país extranjero, siempre tienes que saber el valor de la moneda para saber si lo que compras es una ganga. ¡Y no olvides que el valor puede cambiar de un día a otro!

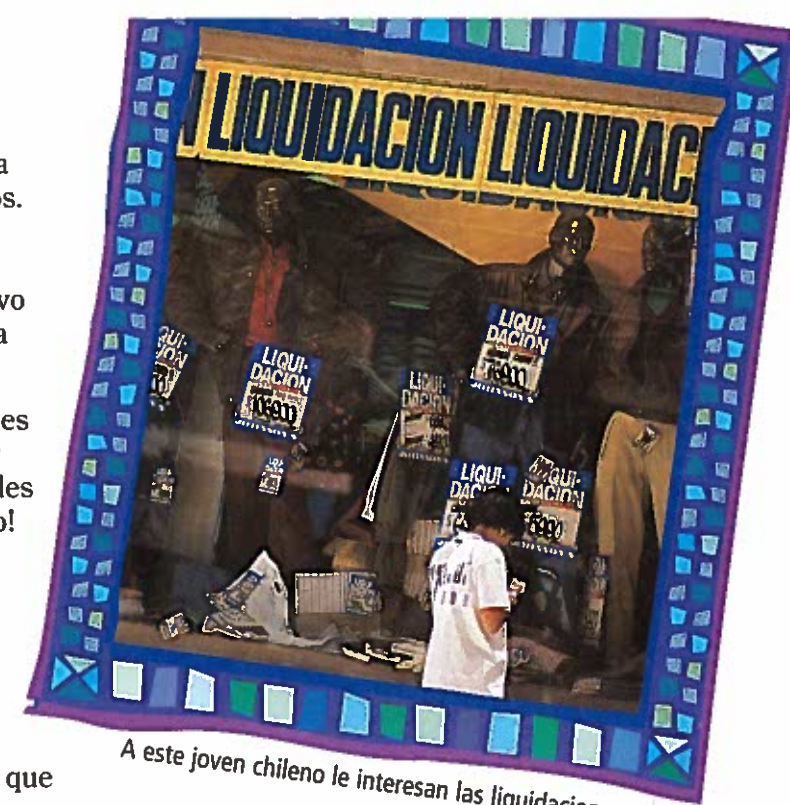
La moneda oficial no es la misma en cada país. En España se usa *la peseta*. En México y en algunos otros países se usa *el peso*. ¿Sabías que esas dos palabras están relacionadas con el verbo *pesar*, que quiere decir "to weigh"? Hace muchos años una moneda de oro o de plata valía lo que pesaba. Piensa, por ejemplo, en la moneda inglesa—*¡pound!*

La moneda puede decirte mucho sobre un país. La moneda oficial panameña, por ejemplo, se llama *el balboa* y la de Nicaragua se llama *el córdoba*. ¿Por qué? Vasco Nuñez de Balboa era el conquistador que llevó a los primeros soldados españoles por Panamá hasta el Océano Pacífico. Francisco Hernández de Córdoba fundó las ciudades nicaragüenses de León y Granada.

En el dinero de muchos países puedes ver a personajes literarios, líderes políticos y animales y paisajes locales. Mirando con cuidado su dinero, puedes aprender mucho sobre un país.

Cultural Activities www.pasoapaso.com

Estos zapatos en México se venden muy baratos ahora.



A este joven chileno le interesan las liquidaciones.

La cultura desde tu perspectiva

- 1 Mira la tabla de monedas. ¿Cómo se llaman las monedas costarricense y salvadoreña? ¿Por qué se llaman así? ¿De qué país es el quetzal la moneda oficial? ¿Y el guaraní? Si no las conoces, busca esas palabras en un diccionario de inglés.
- 2 Imagina que el dinero de nuestro país va a cambiar y que tú puedes sugerir un nuevo nombre y un nuevo diseño. ¿Qué nombre va a tener la moneda oficial? ¿Qué símbolos vas a poner en el dinero para reflejar nuestros valores más importantes?

Gramática en contexto

¡Los busqué por toda la casa!



- A** The boy uses two forms of *lavar* to talk about washing clothes. What are they? How do they differ in meaning? What is it about these two verb forms that changes the meaning?
- B** Find the two *ellos/ellas* forms of the preterite. Which one is an *-ar* verb and which is an *-ir* verb?
- C** Find a verb whose infinitive ends in *-car*. How is its *yo* form in the preterite different from that of other *-ar* verbs? What do you think the preterite *yo* form of *tocar* would be?

Repaso: El pretérito de los verbos regulares

You have learned to use the preterite tense to talk about things that happened in the past. Remember that, in general, verb endings tell who did an action and when it was done. Here are all the preterite forms of regular *-ar*, *-er*, and *-ir* verbs:

comprar

(yo)	compré	(nosotros) (nosotras)	compramos
(tú)	compraste	(vosotros) (vosotras)	comprasteis
Ud. (él) (ella)	compró	Uds. (ellos) (ellas)	compraron

comer

(yo)	comí	(nosotros) (nosotras)	comimos
(tú)	comiste	(vosotros) (vosotras)	comisteis
Ud. (él) (ella)	comió	Uds. (ellos) (ellas)	comieron

vivir

(yo)	viví	(nosotros) (nosotras)	vivimos
(tú)	viviste	(vosotros) (vosotras)	vivisteis
Ud. (él) (ella)	vivió	Uds. (ellos) (ellas)	vivieron



Adjetivos y pronombres demostrativos

Remember that we use demonstrative adjectives to point out people or things that are nearby. A demonstrative adjective always comes before the noun and agrees with it in gender and number.

este bolso	<i>this bag</i>	estos bolsos	<i>these bags</i>
esta cartera	<i>this wallet</i>	estas carteras	<i>these wallets</i>
ese bolso	<i>that bag</i>	esos bolsos	<i>those bags</i>
esa cartera	<i>that wallet</i>	esas carteras	<i>those wallets</i>

- To point out things that are farther away, we use these demonstrative adjectives.

aquel chaleco	<i>that vest</i>	aquellos chalecos	<i>those vests</i>
aquella chaqueta	<i>that jacket</i>	aquellas chaquetas	<i>those jackets</i>

- Demonstrative adjectives can also be used as pronouns to replace nouns. In that case they have a written accent.

Este chaleco no me gusta; me gusta **ése**.
No voy a comprar **ésta**. Prefiero **aquella**.



Here are all of the demonstrative adjectives and pronouns.

	Close to you		Closer to the person you are talking to		Far from both of you	
Adjectives	este	estos	ese	esos	aquel	aquellos
	esta	estas	esa	esas	aquella	aquellas
Pronouns	éste	éstos	ése	ésos	aquél	aquéllos
	ésta	ésta	ésa	ésas	aquella	aquellas

- Pon varios útiles escolares (*school supplies*) sobre la mesa. Describe los de tu mesa, los de la mesa de tu compañero(a) y los de una mesa que está un poco más lejos.

Este libro es negro y grande.
Ése es gris y pequeño.
Aquél es un diccionario.



- 5 Víctor ayuda a su madre a guardar la ropa después de lavarla. La ropa de su hermano Pedro es de colores oscuros. La de su hermana Julia es de colores claros. Con un(a) compañero(a) digan de quién es la ropa de los dibujos.



Mamá —¿De quién son estos pantalones marrones claros?
 Víctor —Ésos son de Julia.

Mamá —¿De quién son aquellos pantalones verdes oscuros?
 Víctor —¿Aquéllos? Son de Pedro.

Los comparativos: *tanto(a) ... como*

You know that we use *tan* + adjective + *como* ("as ... as") to make equal comparisons of people or things. To make the same kind of comparison with nouns, we use *tanto(a)* + noun + *como*.

Rosa es **tan** elegante **como** su prima. *Rosa is as elegant as her cousin.*
 Tiene **tanto** dinero **como** su prima. *She has as much money as her cousin.*
 Compró **tantas** blusas **como** faldas. *She bought as many blouses as skirts.*

Since *tanto* is an adjective, it agrees in number and gender with the noun.

- 6 Túrname con un(a) compañero(a) para decir qué hicieron estas personas.



Julia / Juan / sacar

Julia sacó tanto dinero como Juan.
 o: Juan sacó tanto dinero como Julia.



a. Susana / Rosita / escoger



b. Felipe / Anita / tocar



c. Rosario / Pablo / comprar



d. María / Roberto / repartir



e. Lucía / Tomás / escribir



f. Diego / Luis / comer

Ahora lo sabes

Can you:

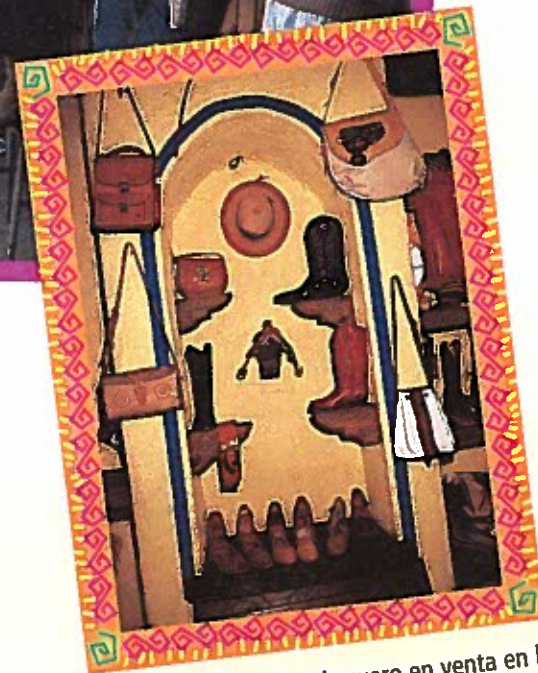
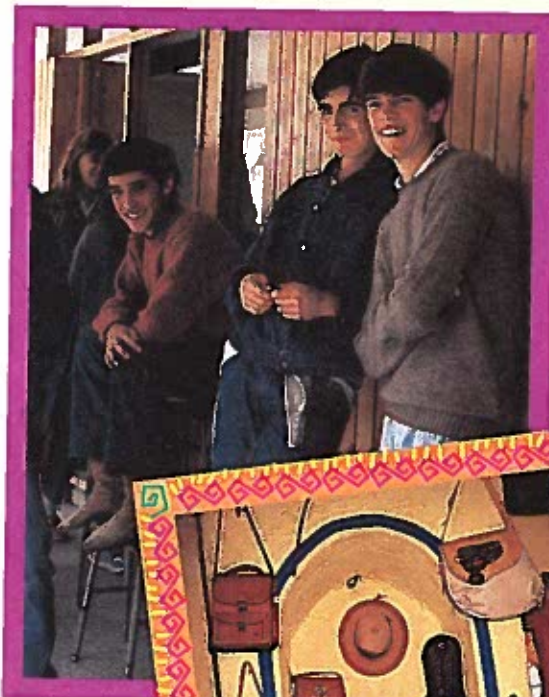
- tell what happened in the past?
 —Ayer compré un(a) ___ y lo (la) ___ con tarjeta de crédito.
- refer to people and things at various distances from you?
 —Ese chaleco es bonito, pero ___ es más elegante.
- compare quantities that are the same?
 —Julio tiene ___ gorras ___ su hermano.

MORE PRACTICE

• Más práctica y tarea, pp. 535–536
 • Practice Workbook 3–5, 3–10

Todo Junto

¿Se visten como tú y tus amigos estos muchachos en Bariloche, Argentina?



Artículos de cuero en venta en la Plaza Flamingo, Cancún

Actividades

1 Piensa en un día muy especial. Túrnate con un(a) compañero(a) para hablar de lo que hiciste ese día. Puedes hablar de:

- las actividades del día
- la hora, el lugar
- las personas que participaron
- lo que ocurrió

2 Hagan una “tienda de ropa” en la clase. Pueden traer ropa de su casa o fotos de revistas. Usen toda la sala. Pongan algunas cosas cerca de ustedes y otras más lejos. Inventen diálogos entre vendedores, cajeros y clientes. Usen estas u otras ideas en sus diálogos:

- saludar (*to greet*) y preguntar al cliente (a la clienta) qué busca
- hablar de la tela, de la talla (del número) y del color
- si puede probarse la ropa
- decir el precio y preguntar cómo quiere pagar
- dar las gracias y despedirse (*say good-by*)

Conexiones



Los zapatos en la historia

El estilo del zapato refleja las tendencias sociales y culturales de la época. Lee el texto y mira las ilustraciones de diferentes estilos de zapatos a lo largo de los siglos (*across the centuries*).

Zapato con plataforma: De moda en diversas épocas. La plataforma representa el deseo de “estar en lo alto.”

Zapato del siglo XIV: Usado por los nobles, de hasta 46 cm de largo. Era un símbolo de prestigio social aunque la iglesia lo consideraba producto del diablo.

Choclo japonés: Para usar en el exterior. Suelas gruesas (*thick soles*) de madera de hasta 10 cm. La persona parecía más alta y caminaba con más elegancia.

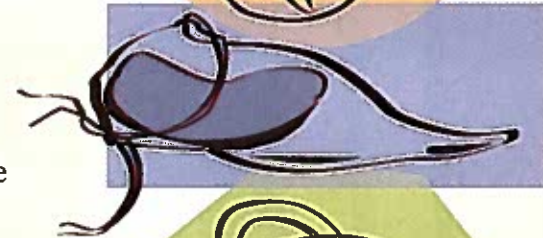
Zapato chino: La costumbre de vendar (*to bind*) los pies de las mujeres duró en China hasta el comienzo del siglo XX. Los pies pequeños daban una imagen delicada de la mujer y hacían difícil su escape.

Zapatilla de deporte: Un símbolo de la sociedad actual. Las usan tanto las mujeres como los hombres y crean la imagen de un estilo de vida sano.

Túrnate con un(a) compañero(a) para decir si estas afirmaciones son verdaderas o falsas según el texto. Cambia las falsas para transformarlas en verdaderas.

1. A lo largo de los siglos, la comodidad del zapato ha sido (*has been*) una cuestión muy importante.
2. La costumbre de vendar los pies de las mujeres todavía se practica en China.
3. El antiguo zapato japonés es una clase de zapato con plataforma.

Ahora escribe tres preguntas sobre estos estilos de zapatos u otros y hazlas a un(a) compañero(a).



¡Vamos a leer!



Antes de leer

STRATEGY > Using prior knowledge

What kinds of problems are discussed in advice columns? What advice might you give someone who was unhappy about his or her wardrobe?

Mira la lectura

STRATEGY > Skimming

Skim the column to get an overall idea of what it is about. Were some parts of it not clear? Make a list of three to five words that seemed to prevent you from understanding something important.



Querida Aurora...

Aurora:

Por favor, ¡dime qué debo hacer! Mis hermanitos y yo vivimos con mi papá. Él trabaja desde temprano por la mañana hasta tarde por la noche para mantenernos. El problema es que mi ropa está vieja, descolorida y me queda muy apretada. Pero no tengo dinero para comprar ropa nueva. Me da envidia cuando veo a mis amigas tan bien vestidas. Yo solamente tengo 17 años y ya me siento infeliz.

Alma Rosa Calderón

Alma Rosa:

Hay varias cosas que puedes hacer para no sentirte infeliz y para mejorar tu situación. Primero, ¡cambia de actitud! Claro que sí es normal querer ropa nueva, pero no olvides que hay otras cosas más importantes. Segundo, ¿por qué no encuentras una manera de ganar dinero? Puedes cuidar niños o trabajar en un restaurante o en una tienda. Además de comprar la ropa que necesitas, también vas a sentirte mejor porque podrás ayudar a tu padre. Sobre todo, ¡no descuides tus estudios! Recuerda que son más importantes que nada.

Aurora

Infórmate

STRATEGY > Understanding prefixes

Your list may have included the words *infeliz*, *descolorida*, and *descuides*. These words begin with a prefix that changes the meaning of the base word to its opposite. For example, you already know these pairs of opposites.

cómodo	incómodo
ordenado	desordenado
paciente	impaciente

Here are some other words with the negative prefixes *des-* and *in-/im-*.

necesario	innecesario
ocupado	desocupado
posible	imposible
prudente	imprudente

Use the meanings of these words to figure out the words with the prefixes in the reading.

feliz	<i>happy</i>
colorida	<i>colorful</i>
cuidar	<i>to take care of</i>

¿NECESITA AYUDA CON LOS NIÑOS?

Mi nombre es Alma Rosa Calderón. Tengo 17 años de edad y busco trabajo cuidando niños los fines de semana. Como soy la hermana mayor en mi familia, tengo mucha experiencia con los niños pequeños y con los quehaceres de la casa.

Soy honesta, responsable y muy buena estudiante. Por favor llame al teléfono (745) 555-2341

¡NO BUSQUE MÁS!

Aplicación

What do you think of Aurora's advice? How do teenagers earn money in your community? Change Aurora's letter to reflect the way things are where you live. Use the pairs of opposites in *Infórmate* and this section if you can.

Use the meanings of these words to figure out their opposites:

cansar	descansar (<i>to rest</i>)
contento (<i>happy</i>)	descontento
justo	injusto (<i>unfair</i>)
maduro (<i>mature</i>)	inmaduro

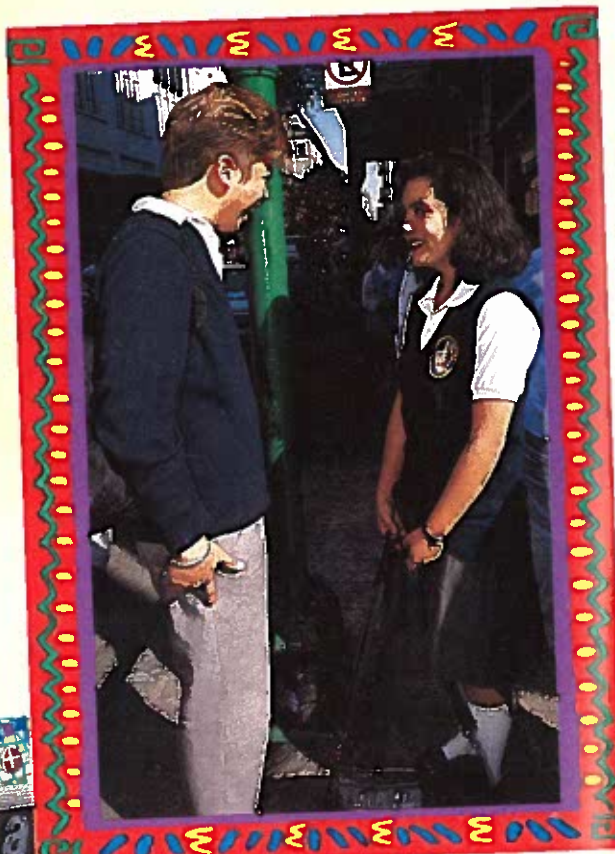
¡Vamos a escribir!

Imagina que tu escuela necesita uniformes nuevos: uno para usar en clase, uno para usar en el equipo deportivo y uno para la banda.

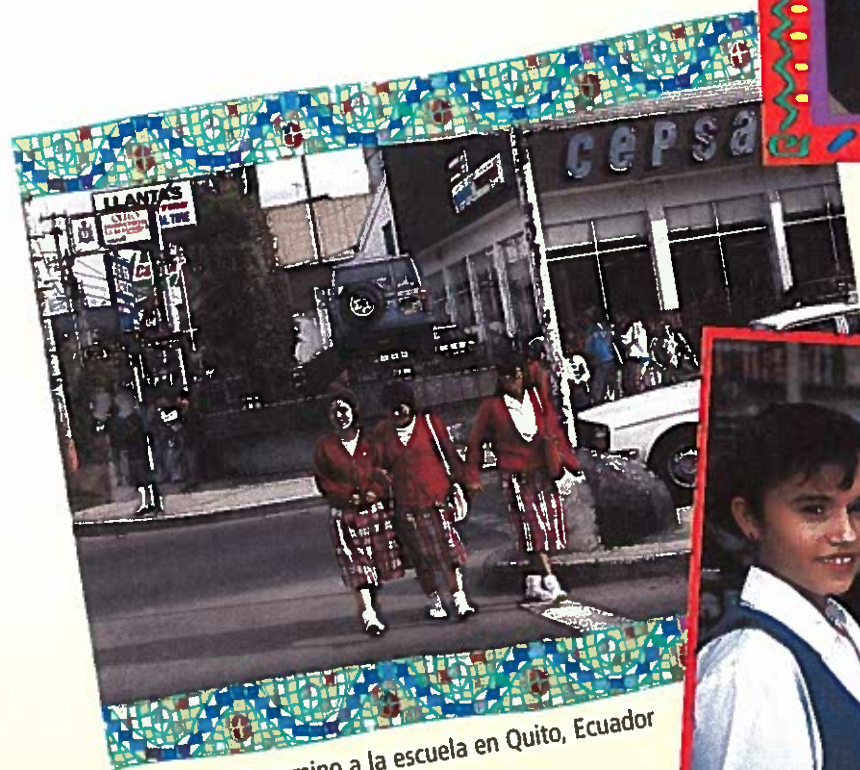
1 Primero, escoge un uniforme para diseñar. Piensa en estas cosas:

- las telas
- los colores
- el costo

Luego escribe una descripción del uniforme. Haz un dibujo para acompañar la descripción. No olvides ponerle el nombre o el símbolo de la escuela. Sigue los cinco pasos del proceso de escribir. (Si es necesario, mira la página 54.)



A estos jóvenes mexicanos les quedan bien los uniformes escolares.



Estudiantes de camino a la escuela en Quito, Ecuador



Estudiantes en Santiago, República Dominicana



Unos deportistas corren cerca de las montañas en Ecuador.



En Caracas, Venezuela, unas jóvenes juegan kickball.

2 Ahora en grupo escriban un artículo para el periódico escolar sobre la importancia de los uniformes. Usen expresiones como éstas:

- bonito(a) / guapo(a)
- práctico(a)
- barato(a) / caro(a)
- afectar la disciplina
- mejorar el espíritu escolar

3 Para distribuir su trabajo, pueden:

- exhibir las descripciones y los dibujos en la sala de clases
- exhibirlos en el vestíbulo o la biblioteca escolar
- enviar el artículo al periódico escolar
- enviarlo al director o a la directora de la escuela
- poner todo en el portafolio

Repaso ¿Lo sabes bien?

Esta sección te ayudará a prepararte para el examen de habilidades, donde tendrás que hacer tareas semejantes. Recuerda, sin embargo, que en el examen no habrá modelos.

Listening

Can you understand when someone talks about clothes in detail? Listen as your teacher reads a sample similar to what you will hear on the test. Based on the clothing mentioned, what do you think the weather will be like in the country?

Reading

Can you understand written descriptions of clothes? Which picture matches one of the articles described?

Pagué veinte dólares por esta blusa a cuadros y me queda floja. Estos pantalones de algodón no tienen bolsillos, y no me gusta la chaqueta porque los botones son demasiado pequeños. Los zapatos que llegaron para papá son de color marrón, y no negro, y el cinturón para mi hijo no es de la talla que él usa.



Querida Mónica,

Debes traer ropa sencilla y cómoda. Por aquí está muy de moda usar jeans con un chaleco, también los suéteres de cuello alto y las camisas lisas de algodón. ¿Compraste aquel chaquetón que vimos en el almacén González? Por la noche hace frío. No tienes que traer traje de baño. Aquí hay tres papá dice que necesitas una tarjeta de crédito si quieres comprar algo muy caro. Hasta pronto.

Tu amiga,
Gloria

Writing

Can you write a letter to a friend about an upcoming visit? See the sample above.

Culture

If you were planning to visit several Latin American countries, what would you need to know before buying something? What can you tell about a country by looking carefully at its currency? Give an example from a Spanish-speaking country.

Speaking

Can you ask and answer questions about clothes? Create a dialogue with your partner between a salesperson and a customer. Here is a sample dialogue:

- A —¿De qué son estos cinturones?
 B —Éstos son de cuero y aquéllos de lona.
 A —Este cinturón me queda apretado. ¿Lo tiene en la talla mediana?
 B —Sí. Aquí hay uno. ¿Necesita algo más?
 A —Me gustaría unos pantalones flojos y oscuros.
 B —Éstos a rayas están muy de moda.

Resumen del vocabulario

Usa el vocabulario de este capítulo para:

- describe clothing in detail
- indicate clothing preferences and make comparisons
- say how you paid for purchases

to indicate articles of clothing

- el bolso
- el botín, *pl.* los botines
- la cartera
- el chaleco
- el chandal
- el chaquetón, *pl.* los chaquetones
- el cinturón, *pl.* los cinturones
- la corbata
- la gorra
- el mocasín, *pl.* los mocasines
- el pañuelo
- el suéter de cuello alto
- el traje
- los zapatos de tacón alto



to indicate parts of clothing

- el bolsillo
- el botón, *pl.* los botones
- la cremallera
- la manga



to discuss making purchases

- el cajero, la cajera
- el catálogo
- el cheque (el dinero) en efectivo
- la liquidación, *pl.* las liquidaciones
- estar en liquidación
- la tarjeta de crédito
- el vendedor, la vendedora
- encontrar (*o* → *ue*)
- escoger

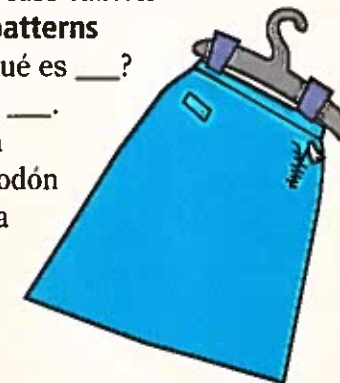
to discuss clothing

- apretado, -a
- flojo, -a
- elegante
- sencillo, -a
- la moda
- estar de moda
- probarse (*o* → *ue*)
- usar



to discuss fabrics and patterns

- ¿De qué es ___?
- Es de ___.
- la tela
- el algodón
- la lana



- la lona
- el nilón
- el plástico sintético, -a
- a cuadros
- a rayas
- floreado, -a
- liso, -a
- claro, -a
- oscuro, -a



to indicate sizes

- el número (de zapatos) (número) y medio
- la talla
- el tamaño grande mediano, -a pequeño, -a



other useful words and expressions

- alguien
- el cesto de la ropa sucia
- el suelo
- la fiesta
- colgar (*o* → *ue*)
- guardar
- lo que (me) da igual
- por todas partes

